



Nobis Pacem

**Escritura, Ortografía y  
Composición 5**

# **ESCRITURA 5**

Ortografía y Composición

Escritura, Ortografía y Composición 5

Autor: Marisol Rodero Elizondo

Diseño Gráfico: Ana Isabel Contreras Ovalle

Impresión y encuadernación: Nobis Pacem S.A. de C.V. ®  
Impreso en México.

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida o transmitida en manera alguna ni por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo del editor.

Todos los derechos reservados, Nobis Pacem S.A de C.V. ®



## ▶ INTRODUCCIÓN

## ▶ INSTRUCCIONES

## ▶ NOTAS

## ▶ TERMINO 1

<b>S1/Una Cena/estrofa 1</b> .....	11
<b>S2/Una Cena/estrofa 2</b> .....	19
<b>S3/Una Cena/estrofa 1</b> .....	25
<b>S4/UnaCena/estrofa 1</b> .....	32
<b>S5/UnaCena/estrofa 5</b> .....	39
<b>Repaso</b> .....	46
<b>S6/A mis soledades voy/estrofa 1</b> .....	54
<b>S7/A mis soledades voy/estrofa 2</b> .....	61
<b>S8/A mis soledades voy/estrofa 3</b> .....	68
<b>S9/A mis soledades voy/estrofa 4</b> .....	75
<b>S10/A mis soledades voy/estrofa 5</b> .....	82
<b>Repaso</b> .....	89

## ▶ TERMINO 2

<b>S1/Pobre barquilla mía/estrofa 1</b> .....	96
<b>S2/Pobre barquilla mía/estrofa 2</b> .....	103
<b>S3/Pobre barquilla mía/estrofa 3</b> .....	111
<b>S4/Pobre barquilla mía/estrofa 4</b> .....	117
<b>S5/Pobre barquilla mía/estrofa 5</b> .....	124
<b>Repaso</b> .....	131
<b>S6/Judit/estrofa 1</b> .....	137
<b>S7/Judit/estrofa 1</b> .....	144
<b>S8/Judit/estrofa 1</b> .....	151
<b>S9/Judit/estrofaFinal</b> .....	158
<b>S10/Judit/Repaso</b> .....	165



## Libro de Escritura, Composición y Ortografía

Charlotte Mason para aprender lectura, escritura, Ortografía, y gramática, optaba por basarse, lejos de libros de texto aburridos, en Copiar o transcribir enunciados o párrafos de un buen libro que se este estudiando en el momento.

Para la ortografía, también, proponía el dictado de dicho enunciado o párrafo, donde el alumno debía escribir lo dictado, anteriormente estudiado, para grabar en su memoria la correcta escritura, gramática, y puntuación.

Para lograr esto, decidimos ayudar a los padres de familia escogiendo el material para copiar, dictar, y transcribir, para obtener todos los beneficios de este maravilloso y efectivo método de enseñanza, de una manera fácil para el que enseña.

La gramática se reforzaba de una manera gentil y sencilla, por lo que en reforzaremos ciertos conceptos a partir de secundaria.

Este libro incluye selecciones de la poesía estudiada en la clase de historia. Siendo estas selecciones las mejores 100 poesías de la lengua castellana, estamos favoreciendo el aprendizaje de gramática, ortografía y composición de las mejores fuentes.

El niño se acostumbrará a copiar pasajes de alta calidad, lo que imprimirá en su cerebro una manera correcta de hablar, de escribir, y de cómo deben escribirse las palabras.

# CANCIÓN (LOPE DE VEGA)



¡Oh libertad preciosa,  
No comparada al oro,  
Ni al bien mayor de la espaciosa tierra!  
Más rica y más gozosa  
Que el precioso tesoro  
Que el mar del sur entre su nácar cierra;  
Con armas, sangre y guerra,

Con las vidas y famas,  
Conquistada en el mundo;  
Paz dulce, amor profundo,  
Que el mal apartas y a tu bien nos llamas:  
En ti sola se anida  
Oro, tesoro, paz, bien, gloria y vida.

*¡Oh libertad preciosa,  
No comparada al oro,  
Ni al bien mayor de la espaciosa  
Tierra! más rica y más gozosa  
Que el precioso tesoro que el mar  
Del sur entre su nácar cierra;*



Con armas, sangre y guerra,  
Con las vidas y famas,  
Conquistada en el mundo;  
Paz dulce, amor profundo,  
Que el mal apartas y a tu bien  
Nos llamas: en ti sola se anida  
Oro, tesoro, paz, bien, gloria y vida.

# CANCIÓN (LOPE DE VEGA)



¡Oh libertad preciosa,  
No comparada al oro,  
Ni al bien mayor de la espaciosa tierra!  
Más rica y más gozosa  
Que el precioso tesoro  
Que el mar del sur entre su nácar cierra;  
Con armas, sangre y guerra,

Con las vidas y famas,  
Conquistada en el mundo;  
Paz dulce, amor profundo,  
Que el mal apartas y a tu bien nos llamas:  
En ti sola se anida  
Oro, tesoro, paz, bien, gloria y vida.

*¡Oh libertad preciosa,  
No comparada al oro,  
Ni al bien mayor de la espaciosa  
Tierra! más rica y más gozosa  
Que el precioso tesoro que el mar  
Del sur entre su nácar cierra;*



Con armas, sangre y guerra,  
 Con las vidas y famas,  
 Conquistada en el mundo;  
 Paz dulce, amor profundo,  
 Que el mal apartas y a tu bien  
 Nos llamas: en ti sola se anida  
 Oro, tesoro, paz, bien, gloria y vida.

# CANCIÓN (LOPE DE VEGA)



¡Oh libertad preciosa,  
No comparada al oro,  
Ni al bien mayor de la espaciosa tierra!  
Más rica y más gozosa  
Que el precioso tesoro  
Que el mar del sur entre su nácar cierra;  
Con armas, sangre y guerra,

Con las vidas y famas,  
Conquistada en el mundo;  
Paz dulce, amor profundo,  
Que el mal apartas y a tu bien nos llamas:  
En ti sola se anida  
Oro, tesoro, paz, bien, gloria y vida.

*¡Oh libertad preciosa,  
No comparada al oro,  
Ni al bien mayor de la espaciosa  
Tierra! más rica y más gozosa  
Que el precioso tesoro que el mar  
Del sur entre su nácar cierra;*



Con armas, sangre y guerra,  
Con las vidas y famas,  
Conquistada en el mundo;  
Paz dulce, amor profundo,  
Que el mal apartas y a tu bien  
Nos llamas: en ti sola se anida  
Oro, tesoro, paz, bien, gloria y vida.



A series of horizontal lines for dictation practice. Each line set consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. There are 15 such sets of lines arranged vertically down the page.