

# Proyectos de Historia

1

# Proyectos de Historia

## **PROYECTOS DE HISTORIA.**

Autor: Marisol Rodero Elizondo

Edición y Diseño Gráfico: Kenich Alvarez

Impresión y encuadernación: Nobis Pacem S.A. de C.V. ®  
Impreso en México.

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida o transmitida en manera alguna ni por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo del editor.

Todos los derechos reservados, Nobis Pacem S.A de C.V. ®

# Índice

1. Proyectos de Babilonia (**Término 1**).
2. Proyectos de Egipto (**Término 2**).
3. Proyectos de Grecia (**Término 3**).
4. Proyectos de Roma (**Término 4**).
5. Proyectos de Vikingos hasta el Cid (**Término 1**).
6. Proyectos de Marco a Constantinopla (**Término 2**).
7. Proyectos de Anatolia y Bizancio (**Término 3**).
8. Proyectos de Edad Media y Renacimiento (**Término 4**).
9. Proyectos de Exploradores del Mundo (**Término 1**).
10. Proyectos de Revoluciones (**Término 2**).
11. Proyectos de Guerras Mundiales (**Término 3**).
12. Proyectos de Historia Moderna (**Término 4**).
13. Proyectos de México pre-colombino (**Término 1, 2**).
14. Proyectos de Conquista (**Término 3, 4**).

## Cómo funciona este libro:

En este libro encontrarás proyectos manuales que acompañan los periodos históricos de todo el mundo desde las primeras poblaciones humanas hasta la época actual. Incluye también proyectos de culturas pre-hispánicas, e historia de la Iglesia.

Sugerimos utilizarlos para vivir la historia de un modo vivencial y orgánico. Esto ayuda a los niños a tener más facilidad en situarse en la historia, en comprenderla, y en divertirse!

Si eres alumno de Nobis Pacem, tu historia seguirá el mismo orden que los proyectos. Si no eres alumno de Nobis Pacem, te sugerimos buscar entre los proyectos aquél que apoye el periodo que estás leyendo, oyendo, viendo o disfrutando.

Recuerda que los proyectos que aquí encuentras sirven como inspiración, así que ya sea que lo hagas como viene, que lo modifiques, o que te inspire hacer algo completamente distinto, todo se vale.

# Introducción:

La Historia se estudia de manera cronológica, para poder situar al niño en tiempo y espacio, así como comprender lo aprendido en contexto. Proponemos gran énfasis en estudiar la historia completa del país del alumno, de la misma manera.

El programa Nobis Pacem incluye una variedad de libros para tal efecto. Entre libros de literatura que puedan situarnos en contexto histórico, libros específicos de cada tema, un libro “espina” que cuenta a modo de historia en una interesante narrativa, y proyectos didácticos. La historia de la salvación se estudia ligada a la del mundo.

Utilizamos interesantes y cautivantes libros. Ya sea ficción, o no ficción, que interesen al niño en vez de aburrirlo, y le abran un mundo divertido de conocimiento. Escogemos libros de buena calidad literaria, tal cual los escribió el autor, y no facilitados con lenguaje sencillo a niños pequeños. Nos concentramos principalmente en obras clásicas.

Una parte muy importante del método, es la importancia de exponer al niño a bellas ideas, a través del arte, música, y poesía. Nos basamos en lo trascendental de la “Belleza, Verdad y Bondad”, como dice Benedicto XVI. El CIC lo ilustra de este modo: «Con su apertura a la verdad y a la belleza, con su sentido del bien moral, con su libertad y la voz de su conciencia, con su aspiración al infinito y a la dicha, el hombre se interroga sobre la existencia de Dios» (n. 33).

Sugerimos Lecciones cortas, para aprovechar la atención del alumno según su madurez y etapa cognitiva.

# 3

- ▶ Compra 2 Kg. de uvas, y ponerlas en una tina de plástico lo suficientemente grande para que los niños las puedan pisar con pies limpios y recrear el hacer vino de ellas.
- ▶ Haz una vestimenta: la túnica se puede hacer con una tela o una funda de almohada, las sandalias con cartón y mecate. y collares de cuentas.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



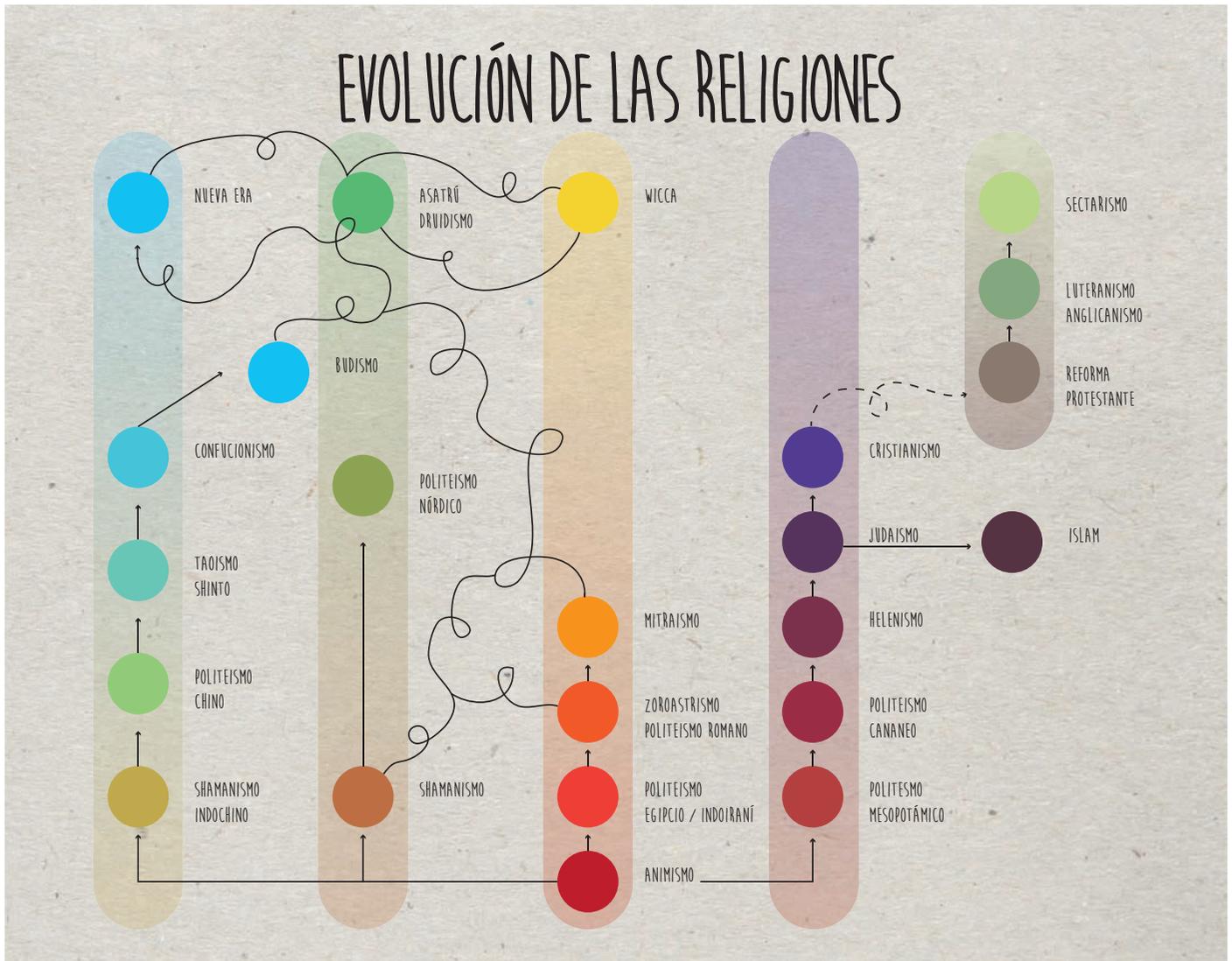
Puedes utilizar esta actividad para festejar la víspera y día de Todos los Santos, recordando a todos aquellos que no han sido incluidos en el calendario litúrgico, pero que gozan de la visión de Nuestro Señor.

# 6

▶ En una cartulina, haz un resumen ilustrado de las diferentes creencias.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



# 7

- ▶ Crea tu propio reloj de sol. Sal a una hora en punto en un día soleado. Coloca un palo vertical sobre el cemento (recomendamos usar un recogedor que se para solo). Traza la sombra que da el palo en la hora puntual y mácalo como se muestra en la foto. Al cabo de 12 horas marcando, podrás guiarte el resto de los días por la hora que marca el reloj. Así se medía el tiempo antiguamente.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.

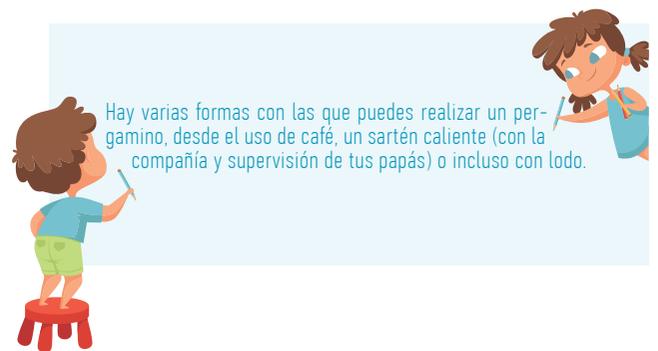


# 9

- ▶ Arma un arco y portaflechas. Corta el cuello a una botella de plástico y fórrala con un calcetín. Haz un orificio en el lomo de la botella hacia el fondo de la botella, amarra un mecate que va de ese agujero por la abierta de la botella para colgarse. Buscar una rama curva, y ata un mecate a modo de arco, usa ramas como flechas.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



Hay varias formas con las que puedes realizar un pergamino, desde el uso de café, un sartén caliente (con la compañía y supervisión de tus papás) o incluso con lodo.

# 10

- ▶ Pinta un jarrón de barro, romperlo con un martillo entiérralo y juega al arqueólogo. Se puede delinear en perímetro con cuadrantes usando hilo amarrado de ramas clavadas en la tierra, y anotar en una hoja en que cuadrante se encuentra cada pieza. Al final, tratar de volver a pegar el jarrón de barro.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



# 11

- ▶ Prepara un Sarcófago.  
Pinta una caja de zapatos. copia en papel aluminio una cara egipcia como esta, y pegala encima.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



A veces se abría la boca de una momia para simbolizar el acto de la respiración en la vida futura. Es probable que esta costumbre llevara a la superstición de que las momias vuelven a la vida.



# 13

- ▶ Corta un rollo de papel para que te quede como pulsera. Para darle relieve, puedes enrollar servilleta y pegársela en formas. Pinta todo con pintura acrílica blanca, seguido de pintura acrílica dorada.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



# 14

- ▶ Para acompañar las pulseras, se puede acompañar con un collar hecho con un plato desechable de papel. corta el plato para que te quede como collar. Píntalo con la misma pintura acrílica dorada, y con otros colores, hazle diseños.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



# 23

- ▶ Haz un mosaico como con los que decoraban los griegos. En un plato desechable de papel o plástico, pon resistol, y con diferentes granos haz un mosaico. Puedes usar garbanzos, distintos tipo de frijol, lenteja, arroz, chícharo seco... con lo que se les ocurra.



Para enriquecer esta actividad, puedes encontrar más información en el siguiente enlace QR.



El origen de la palabra mosaico proviene etimológicamente de la palabra griega "musa". Según el historiador griego del S.II Pausanias, al principio las musas fueron tres: Aedeia (el canto, la voz), Meletea (la meditación) y Mnemea (la memoria).

